

O Parque do Palácio do Governo do Texas

Uma visita auto-guiada

O edifício do Governo de 1888 e aproximadamente 22 hectares do parque circundante constituem o centro físico e simbólico do governo do estado do Texas. Colocado nas ruas do centro da cidade, o parque de hoje oferece um ambiente adequado para cidadãos e visitantes para apreciar a magnificência do prédio do governo do Texas. O parque histórico fica nos lados leste, sul e oeste do edifício e é definido pelo portão de ferro histórico. Em 1993, o complexo do Palazzo del Governo criou um espaço totalmente novo na parte norte do edifício.

A restauração do parque histórico em 1995-96 trouxe de volta a parte dos jardins para o estado em que apareceu entre 1888 e 1915, e permitiu atualizar sistemas de segurança, como o sistema anti-fogo, o sistema de irrigação e conservação de água, iluminação e calçadas. Para mais informações sobre o parque do Palácio do Governo, leia a introdução histórica abaixo e depois siga a visita auto-guiada. Para usuários de cadeiras de rodas, recomendamos seguir sinais direcionais e proceder com uma visita personalizada com base nas suas necessidades. Os sinais explícitos localizados em todo o território do edifício do governo são indicados no mapa com uma estrela.

História

Uma Sessão Especial da Vigésima Legislatura foi concluída no dia anterior à inauguração do Edifício do Governo em 16 de maio de 1888. Esse Legislativo aprovou um ato relativo ao recrutamento de um engenheiro civil para a melhoria do parque do novo Edifício Governamental, que exigia atenção considerável. Além do impacto negativo do projeto de construção, a paisagem foi marcada por muros de madeira e os passos de pedra calcária do antigo edifício do governo, que queimou ali há 7 anos. William Munro Johnson foi nomeado engenheiro e projetou um plano que enfatizou a relação perpendicular entre o Palácio do Governo de granito e a Avenida do Congresso. Sua proposta incluía vias de acesso curvadas com bordas de pedra, uma "Great Walk", consistindo de um pavimento branco e preto em forma de diamante, sombreado por árvores e um portão de ferro decorativo com uma base de pedra.

Quando o primeiro memorial dos Alamo Heroes foi instalado no Parque do Edifício do Governo em 1891, os componentes relevantes do plano de Johnson foram concluídos. Além do Grand Promenade, uma Passagem Oval que usava as mesmas formas que os pisos, cercava o Palácio do Governo. O projeto do gabinete incluiu a instalação de portões elaborados em todos os quatro lados da terra. Numerosas árvores e arbustos foram plantados no momento em que o Monumento aos Bombeiros Voluntários foi instalado em 1896.

O superintendente dos Palácios e Terras Públicas, Charles Gilbert plantou o gramado, as árvores, arbustos e flores em toda a terra do prédio, em torno do início de 1900. Funcionários públicos

instalaram o Monumento aos Soldados Confederados em 1903 e duas fontes de pulverização de ferro fundido inserido em piscinas de cimento ornamental de 1904. O relatório do Superintendente de 1904 também observou a construção de uma elaborada Fonte de água potável com uma iluminação elétrica sobreposta no lado leste do Grande Promenade, no local de um poço natural. No decorrer da escavação de um muro de concreto em torno do poço original, o superintendente Gilbert encontrou um segundo bem equipado com tubos que foi usado para fornecer a segunda fonte de água potável na parte ocidental do Grande Passeio. Dizem que a água fria fluía na fonte oeste e aquela água morna fluía na fonte leste. Os bancos foram colocados ao longo do Grande Promenade e perto das fontes para a conveniência dos visitantes. No final de 1906, dois lagos artificiais foram incluídos no inventário do parque. Um consistiu em uma pequena caverna com uma fonte de pulverização e plantas exóticas localizadas na parte sudeste da terra. O outro era possivelmente uma lagoa cercada por juncos e outros arbustos e árvores ornamentais diretamente à direita do Palácio, em uma depressão que ainda existe hoje.

Em 1907, todas as entradas dos veículos foram ampliadas e o monumento do "Terry" comemorativo do Texas Rangers foi instalada. Um ano depois, uma casa de vegetação de dois campos foi instalada no gramado leste, para fornecer aos palácios e ao estado a terra com plantas; A estrutura queimou durante a nevasca devido à queda de fios elétricos em 1925. No final de 1909, as calçadas de concreto foram concluídas para evitar a erosão. Um ano depois, foi inaugurada a Brigada do Monumento ao Capô (a Brigada do Norte da Virgínia). A iluminação foi instalada ao longo da Great Walk no outono de 1915.

As principais adições ao parque que ocorreram após 1915, foram principalmente relacionadas à instalação de monumentos. Os monumentos existentes adicionados após 1915 incluem: o Texas Cowboy (1925), a Réplica da Estátua da Liberdade (1951), "The Hilker" em homenagem à Guerra Hispano-Americana (1951), os Veteranos da 36ª Infantaria (1959), Soldados da Primeira Guerra Mundial (1961), Os Dez Mandamentos (1961), Veteranos com deficiência (1980), Veteranos de Pearl Harbor (1989), Texas Pioneer Woman (1998), Texas Children's Tribute (1998), Veteranos da Guerra da Coreia (1999), o Texas Peace Officer (1999).

Vários elementos originais da paisagem foram removidos após 1915, incluindo lagoas artificiais, fontes de pulverização, fontes originais e a casa de vegetação. Uma fonte de granito foi colocada no site da fontanela na década de 1920 e a Estátua da Liberdade substituiu a fonte no oeste em 1951. Uma nova casa de vegetação foi instalada na década de 1940, mas depois foi transferida para o cemitério do estado do Texas.

Visita auto-guiada.

Comece uma visita ao parque com o Monumento Tejano (1) que reconhece as contribuições dos colonos espanhóis e mexicanos para a história e a cultura do Texas. Mova-se agora para o sinal explicativo a oeste do Palácio do Escritório Geral do Território de 1856-1857, atualmente o Centro de Visitantes do Palácio do Governo, que explica informações sobre a estrutura. Passeie

para o noroeste até o sinal explicativo que descreve a caverna, depois em direção ao sinal da fonte do "Realtor", depois na colina até a reprodução da fonte. Se você vas tomar agua, pense em uma característica histórica que não foi reproduzida: originalmente uma cadeia pendurada com um pequeno copo de metal para beber e compartilhar com todos!

Mova-se para a Biblioteca do Estado do Texas e o Palácio dos Arquivos, observando o Monumento à Brigada do Capuz (2) pelo artista Pompeo Coppini e depois o sinal explicativo que mostra a casa de vegetação. Mova-se para a entrada para pedestres perto do edifício Sam Houston e pare para examinar o perímetro elaborado do recinto. Montadas em bases de granito, estas cercas de ferro forjado e ferro fundido foram produzidas originalmente pelo Mast, Foos & Company de Ohio. Olhe atentamente para a base dos portões dos portões; você consegue encontrar a marca "Buckeye"?

Justo após o portão de pedestres, há uma fonte de granito de 1928 que foi movida para este lugar durante o projeto de restauração do parque dos anos 90. A segunda fonte foi projetada para pessoas com cadeiras de rodas. Passeie pelo Memorial para o Oficial de Paz do Texas (3), o Memorial dos Veteranos do Vietnã (4) e o Monumento dos Veteranos com Deficiência (5) para a entrada norte do Palácio. Você notou os pisos de granito que vão de leste a oeste? Demarque as fronteiras dos terrenos históricos do Palácio do Governo. Em vez de substituir a porção de ferro do recinto, os oficiais optaram por deixar apenas as pegadas de granito da linha de cerca histórica, de modo a não dividi-las da nova parte norte dos recintos do Palácio.

Mova-se para o sul pela estrada e pela Oval Walk para ver uma das cisternas do Palazzo. A água da cisterna foi originalmente usada para beber, para proteção contra incêndio e como energia hidráulica para os elevadores do prédio. Agora vá para a entrada norte e olhe para o norte. Mova cerca de 15 metros para as pequenas lajes de granito e passe a Lady Bird, os Jardins de Flores do Edifício do Governo, e observe o telhado de vidro que sai do chão atrás da grande abertura circular. Você se encontra acima da extensão do edifício do governo, quatro andares de escritórios e estacionamentos! A circunferência é uma rotatória ao ar livre que é do mesmo tamanho que a rotunda dentro do edifício histórico. Os painéis de vidro são as janelas de extensão que permitem a entrada de luz natural no edifício.

Sete monumentos estão localizados a noroeste do parco. Da abertura circular, avance para o edifício John H Reagan. Faça uma pausa no Memorial dos Veteranos de Guerra da Coréia (6) e no Monumento dos Soldados da Primeira Guerra Mundial (7), parando para o oeste da rotunda aberta. Este edifício possui elevadores que levam visitantes aos pavimentos do porão da extensão do palácio. As quatro estruturas para o norte e o sul dos elevadores têm escadas com as saídas de emergência da extensão. Mova-se para o Memorial do Pearl Harbor (8) e réplica da Estátua da Liberdade (9) antes de parar para admirar o jardim de Tyler Rose e refletir sobre o Monumento da Segunda Guerra Mundial (10). Em seguida, continue para o lado oeste, parando no Texas Pioneer Women's Monument (11) pela artista Linda Sioux Henley, o Texas Children's Tribute Monument (12) pelo artista Larry Ludtke e o Monumento dos Dez Mandamentos (13).

Monumentos que comemoram os trinta e sextos veteranos de infantaria, a Guarda Nacional do Texas (14) e os veteranos de guerra hispano-americanos, "The Hiker" (15), estão localizados no perímetro do que era o lago do parque a oeste. Atravessando a estrada interna, desça a colina em direção ao Texas Cowboy Monument (16) pelo artista Constance Whitney Warren. Suba a colina até a entrada sul do edifício, até a plataforma de concreto circular com uma estrela inserida. Uma vez que nenhuma fotografia do bebedouro foi encontrada para documentar sua aparência, esta plataforma foi preparada em antecipação a qualquer descoberta de evidências fotográficas que permitissem a reprodução neste local.

Atravesse a estrada interna, pare no grande passeio perto da entrada sul do edifício. Na entrada sul do Palácio há dois canhões por balas de 10 kg datados de 1836. Olhando para a Avenida do Congresso, a parte mais antiga do parque do palácio estará na sua frente. As luzes e os bancos do vintage foram reproduzidos e instalados durante a restauração da década de 1990.

Os quatro monumentos mais antigos: os Heroes of the Alamo (18), do artista J.S. Clark, o Terry's Texas Rangers (17) pelo artista Pompeo Coppini, o voluntário Bombeiro (20) pelo artista Frank Teich e os Soldados Confederados (19) pelos artistas Pompeo Coppini e Frank Teich, seguem a fila de árvores da Grande Passaggiata. O Monumento aos Heróis do Alamo apresenta os nomes dos texanos que perderam a vida defendendo o forte. O Monumento aos Soldados Confederados mostra os 13 estados que se retiraram da União e formaram a Confederação. Os nomes dos bombeiros voluntários de Texas que perderam a vida no exercício de seus serviços são apresentados no Monumento ao Voluntário de Bombeiros. Durante a Guerra Civil, Benjamin Terry fez um apelo aos voluntários que mais tarde se tornaram o oitavo Cavalaria do Texas para a Confederação.

Mova-se a meio caminho da Great Walk e pare nas duas fontes de pulverização, uma com um menino com um peixe e outra com um lírio, ambos em piscinas ovais. Olhe para o prédio. No meio do prado sul, entre onde você está e a entrada do Palácio foi o primeiro Palácio do Governo, de 1853 até que ele queimou em 1881. Observe também os três canhões na frente. O norte remonta a 1856. Os dois que formam o Great Promenade são canhões leves de 12 quilos a partir de 1864.

Mova-se mais abaixo pela longa caminhada em direção à Avenida do Congresso. Na entrada principal, olhe para a fachada sul do Palácio do Governo. Quando o senador Temple Houston pronunciou sua dedicação em maio de 1888, ele disse: "Este edifício nobre ... e os elementos da nossa civilização são tudo o que podemos deixar da nossa prosperidade ... podemos pelo menos passar do estágio da vida com o orgulho refletido por isso que deixamos para trás ... um edifício mais nobre do que herdamos da era anterior".